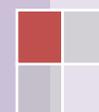


ANEXO DO ORGANIZADOR CURRICULAR



EDUCAÇÃO INFANTIL BERÇARIO I E II





Sumário

INTRODUÇÃO	3
1º BIMESTRE	5
2º BIMESTRE	7
3º BIMESTRE	9
4º BIMESTRE	11



INTRODUÇÃO

Na Educação Infantil, os componentes curriculares são organizados de forma integrada conforme os Campos de Experiência definidos pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Esses campos são:

- O eu, o outro e o nós
- Corpo, gestos e movimentos
- Traços, sons, cores e formas
- Escuta, fala, pensamento e imaginação
- Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações

Os componentes curriculares são abordados por meio de brincadeiras, jogos, contação de histórias, música, experimentações, entre outras práticas pedagógicas. Essa metodologia permite que as crianças aprendam de maneira interdisciplinar, lúdica e significativa, respeitando suas etapas de desenvolvimento e faixa etária.

Este documento, parte do Volume 2 do Organizador Curricular – Educação Infantil, apresenta os objetivos de aprendizagem, desenvolvimento e conhecimento que abrangem os Campos de Experiência. Serve como referência para a organização do trabalho pedagógico e o planejamento de ações que assegurem os direitos dos bebês de zero a 1 ano e 6 meses na Rede Municipal de Educação Infantil de Várzea Paulista.

A organização dos objetivos de aprendizagem em bimestres facilita o planejamento pedagógico e a progressão das experiências de ensino, possibilitando a evolução gradual da aprendizagem, respeitando o ritmo do desenvolvimento infantil.

Quantidade <u>MÍNIMA</u> de Objetivos de Aprendizagens a serem trabalhados Bimestralmente				
Bebês (zero a 1 ano e 6 meses)				
1º Bimestre	2º Bimestre	3º Bimestre	4º Bimestre	Total
9	10	7	8	34
Crianças Bem Pequenas (1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses)				
1º Bimestre	2º Bimestre	3º Bimestre	4º Bimestre	Total
9	10	9	9	37
Crianças Pequenas (4 anos a 5 anos e 11 meses)				
1º Bimestre	2º Bimestre	3º Bimestre	4º Bimestre	Total
9	10	9	9	37

A abordagem pedagógica é lúdica, exploratória e interativa, promovendo experiências significativas que contribuem para um aprendizado contínuo e progressivo. Essa metodologia é essencial para o desenvolvimento integral e significativo das crianças.

Com isso, o ensino segue três etapas fundamentais:

1. **Iniciar** – Introdução de conceitos de forma prática, despertando a curiosidade e incentivando a participação ativa da criança.
2. **Aprofundar** – Expansão e consolidação do conhecimento adquirido, por meio de atividades que estimulem o raciocínio e a atenção.



3. **Consolidar** – Aplicação prática do conhecimento no dia a dia, fortalecendo a autonomia e a capacidade de resolução de problemas.

Esse ciclo – iniciar, aprofundar e consolidar – permite uma construção progressiva do conhecimento, respeitando o ritmo de aprendizagem das crianças e estimulando sua exploração, criatividade e autonomia.

Ao final do período que abrange bebês de zero a 1 ano e seis meses, é esperado que eles tenham desenvolvido uma série de habilidades essenciais que contribuirão para sua autonomia, socialização e aprendizagem. As principais habilidades a serem adquiridas incluem:

- Interação Social: Conviver e interagir em grupo, demonstrando interesse em construir novas relações com outras crianças e adultos;
- Autonomia Pessoal: Iniciar o desenvolvimento de alimentação, higiene pessoal e desfralde;
- Conhecimento de Identidade: Conhecer oralmente o próprio nome e o nome dos colegas;
- Leitura e narrativa: Conhecer diferentes gêneros e suportes textuais, tendo os primeiros contatos com a leitura e a escrita, assim como o desenvolvimento da oralidade;
- Apreciação Musical: Conhecer diferentes timbres e ritmos musicais, interagindo de maneira lúdica com as músicas;
- Expressão Artística: Expressar-se por meio das artes visuais, explorando uma variedade de materiais e técnicas que estimulem a criatividade.

Ressaltamos a importância do acompanhamento contínuo do desenvolvimento infantil, utilizando observações, registros e estratégias que atendam às necessidades individuais de cada criança. Para orientações mais detalhadas sobre as práticas pedagógicas e ações a serem desenvolvidas, consulte o Organizador Curricular, Volume 2 – Educação Infantil.



1. 1º BIMESTRE

1º BIMESTRE- BERÇARIO I e II	
Campo de experiências	Ações - Iniciar
O EU, O OUTRO E O NÓS	- Interagir.
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	- Participar.
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	- Explorar; - Traçar.
ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	- Reconhecer; - Demonstrar.
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	- Explorar.

1º BIMESTRE- BERÇARIO I e II		
Campo de experiências	Objetivos	Objeto de Conhecimento
O EU, O OUTRO E O NÓS	(EI01EO03) Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos.	-Relações interpessoais; -Exploração dos espaços, materiais e objetos em situações de brincadeiras.
	(EI01EO06) Interagir com seus pares e crianças de outras faixas etárias e adultos, adaptando-se ao convívio social.	-Identidade pessoal e cultural; -Interação com diversos atores da comunidade escolar/ local.
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(EI01CG04) Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar.	-Experiências no cuidado de si.
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	(EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.	-Sons do próprio corpo; -Manuseio de diferentes objetos e materiais sonoros.
	(EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.	-Produção de marcas gráficas com diferentes materiais e elementos da



		natureza (folhas, sementes, flores, terras de diferentes cores etc.); -Exploração de diferentes meios e suportes gráficos.
ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(EI01EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.	-Desenvolvimento da oralidade e expressividade.
	(EI01EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.	-Apreciação de cantigas de roda e textos literários, explorando rimas e aliterações.
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	(EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.	-Objetos e transformações: vivenciar e observar diferentes causas e efeitos em experimentos.
	(EI01ET03) Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.	-Interação com o meio - áreas internas e externas da escola em contextos planejados.



2. 2º BIMESTRE

2º BIMESTRE- BERÇARIO I e II	
Campo de experiências	Ações - Aprofundar
O EU, O OUTRO E O NÓS	- Comunicar; - Perceber.
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	- Movimentar; - Imitar.
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	- Explorar; - Traçar.
ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	- Demonstrar; - Participar.
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	- Manipular; - Vivenciar.

2º BIMESTRE- BERÇARIO I e II		
Campo de experiências	Objetivos	Objeto de Conhecimento
O EU, O OUTRO E O NÓS	(EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.	-Empatia; -Vínculo; -Afetividade; -Iniciativa.
	(EI01EO04) Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.	-Expressividade corporal, gestual e verbal.
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(EI01CG01) Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.	-Expressão corporal, gestual e verbal; - Expressividade.
	(EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.	-Imitação, mímica e pantomimas.
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	(EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.	-Sons do próprio corpo; -Manuseio de diferentes objetos e materiais sonoros.
	(EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes	-Produção de marcas



	suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.	gráficas com diferentes materiais e elementos da natureza (folhas, sementes, flores, terras de diferentes cores etc.); -Exploração de diferentes meios e suportes gráficos.
ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).	-Conto, reconto e leitura de histórias de diferentes gêneros; -Manuseio livre de diferentes portadores textuais.
	(EI01EF08) Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios, etc.).	-Apreciação de diferentes gêneros textuais em contextos significativos.
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	(EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.	-Percepção das diferenças e semelhanças através da comparação entre objetos.
	(EI01ET06) Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores, etc.).	-Consciência corporal.



3. 3º BIMESTRE

3º BIMESTRE- BERÇARIO I e II	
Campo de experiências	Ações - Aprofundar
O EU, O OUTRO E O NÓS	- Reconhecer.
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	- Utilizar.
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	- Explorar; - Traçar.
ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	- Imitar; - Conhecer.
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	- Explorar; - Descobrir.

3º BIMESTRE- BERÇARIO I e II		
Campo de experiências	Objetivos	Objeto de Conhecimento
O EU, O OUTRO E O NÓS	(EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso.	-Percepção do próprio corpo; -Exploração sensorial.
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(EI01CG05) Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.	-Exploração das possibilidades de manipulação com diferentes materiais; -Coordenação motora.
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	(EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.	-Produção de marcas gráficas com diferentes materiais e elementos da natureza (folhas, sementes, flores, terras de diferentes cores etc.); -Exploração de diferentes meios e suportes gráficos.
	(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	-Apresentação de diferentes fontes sonoras; -Exploração de sons e ritmos: com o próprio corpo e



		materiais/instrumentos ao escutar músicas e participar de brincadeiras cantadas.
ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(EI01EF05) Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.	-Linguagem verbal e não verbal, (imitação).
	(EI01EF07) Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.).	-Apresentação e manuseio de diferentes portadores textuais e recursos visuais e audiovisuais.
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	(EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura).	-Experiências sensoriais: reconhecimento das propriedades de objetos e materiais.



4. 4º BIMESTRE

4º BIMESTRE- BERÇARIO I e II	
Campo de experiências	Ações - Consolidar
O EU, O OUTRO E O NÓS	- Perceber.
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	- Experimentar.
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	- Explorar; - Traçar.
ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	- Comunicar; - Conhecer.
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	- Manipular; - Experimentar; - Arrumar; - Explorar.

4º BIMESTRE- BERÇARIO I e II		
Campo de experiências	Objetivos	Objeto de Conhecimento
O EU, O OUTRO E O NÓS	(EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.	-Exploração de gestos e movimentos corporais em situações de interações e brincadeiras;
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	(EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.	-Expressividade corporal, gestual e verbal; -Exploração de diferentes objetos e espaços.
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	(EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.	-Produção de marcas gráficas com diferentes materiais e elementos da natureza (folhas, sementes, flores, terras de diferentes cores etc.); -Exploração de diferentes meios e suportes gráficos.
	(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	-Apresentação de diferentes fontes sonoras; -Exploração de sons e ritmos: com o próprio corpo e materiais/instrumentos ao escutar músicas e participar de brincadeiras cantadas.



ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	(EI01EF04) Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor.	-Apreciação e leitura de imagens; -Apreciação e leitura de livros, com variações de materiais: pop-up, sonoros, de banho, de tecido, com texturas, etc.
	(EI01EF06) Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.	-Experiências com as múltiplas linguagens - verbais e não verbais (gestual, plástica, visual e corporal); -Valorização das tentativas de comunicação dos bebês, atendendo-os de forma responsiva.
	(EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.	-Exploração de instrumentos e suportes de escrita diversos;
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	(EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.	-Noções de espaço a partir de experiências com o próprio corpo e com objetos.



Prefeitura de
VÁRZEA PAULISTA
UNIDADE GESTORA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO