

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230004-018861
UF Ente Recebedor:	SP
Ente Recebedor:	MUNICIPIO DE VARZEA PAULISTA
CNPJ Ente Recebedor:	45.780.087/0001-03
Fundo/Órgão Vinculado:	FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA - FMC
CNPJ Fundo/Órgão Vinculado:	20.354.686/0001-26
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 820.142,76
Masked Input	820 142.76

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Renata Carolina Câmara
Cargo	Gestora Executiva de Cultura e Turismo
Telefone	(11) 97123-0153
E-mail	renata.camara@varzeapaulista.sp.gov.br

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

Processos de participação social (escreva como foi feito o processo de diálogo com a Sociedade Civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas quantidades de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros): Várzea Paulista junto ao Conselho Municipal de Política Cultural, realizou dois formatos de escuta pública, sendo presencial e online, dos dias 02 a 19 de maio. A escuta online contou com três tipos de formulários, sendo um questionário direcionado a artistas, trabalhadores da Cultura, Agentes Culturais, entidades e associações e população em geral, totalizando participação de 36 respostas. Um questionário específico para jovens de 12 a 29 anos, direcionado a escolas estaduais e grupos de convivência de jovens, totalizando participação de 03 respostas. Um formulário específico direcionado a pais de alunos da rede municipal de ensino, que foi enviado para as escolas municipais por meio de parceria da Unidade Gestora Municipal de Educação, totalizando a participação de 86 respostas. De forma presencial foram realizadas duas escutas, uma no dia 13 de maio de 2024, às 14h no CEU, em reunião ordinária do Conselho Municipal de Política Cultural e aberto a população, tendo a presença de 02 conselheiros da Sociedade Civil, sendo eles das cadeiras de Promoção a Igualdade Racial e Artesanato, 09 membros da administração pública sendo das unidades Cultura, Desenvolvimento Social, Esporte e Lazer, Segurança Pública, Planejamento e Inovação, Desenvolvimento Econômico, totalizando a participação presencial de 20 pessoas. A segunda escuta pública presencial, foi realizada no dia 14 de maio de 2024, às 19h, com a presença de 2 conselheiros do CMPC, sendo das cadeiras de Artesanato e Promoção a Igualdade Racial, totalizando a participação de 17 pessoas. As duas escutas presenciais foram realizadas no CEU localizado na Rua João Povoá, S/N- Jardim do Lar – Várzea Paulista. A dinâmica da escuta online, por meio de formulários digital na plataforma google forms seguiu no objetivo de identificar além da aplicação da Lei com base em seus incisos, baseou na possibilidade de identificar os hábitos culturais da população, identificando seu consumo cultural, tanto no município quanto fora dele, bem como atingir uma margem de participação nas atividades realizadas pelo setor público no âmbito da Cultura. As perguntas foram pautadas também no entendimento simplório do que a pessoas que estava preenchendo entende por melhorias na cultura da cidade e o que ela compreender que poderia ser melhorado, tanto nos aspectos gerais, tanto quanto com a possibilidade de aplicação dos recursos da PNAB. Já a dinâmica dos encontros presenciais seguiu na apresentação e explanação de modos gerais da Lei para os presentes, apresentação do Plano de Ação cadastrado e aprovado pelo Ministério da Cultura; Abertura para dúvidas; e diálogos para os direcionamentos e deliberações para o PAAR. As duas reuniões foram gravadas e estarão disponíveis na página, oficial da Prefeitura. Como forma pactual entre Conselho Municipal de Política Cultural, as pessoas presentes nos encontros presenciais e Unidade Gestora Executiva de Cultura e Turismo, todas as informações e sugestões levantadas serão consolidadas junto as respostas da escuta online, os membros com Conselho Municipal de Política Cultural e a sociedade foram convocados para uma reunião de aprovação do PAAR, que aconteceu no dia 24 de maio de 2024, às 14h no CEU.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

<https://portal.varzeapaulista.sp.gov.br/governo/unidades-gestoras-municipais/esporte-lazer/politica-nacional-aldir-blanc-de-fomento-a-cultura-pnab/escutas-publicas/>

https://transparencia5.varzeapaulista.sp.gov.br/include/imprensa/pdf/2024_799.pdf

<https://portal.varzeapaulista.sp.gov.br/2024/05/23/reuniao-para-aprovacao-do-plano-anual-de-aplicacao-de-recursos-da-politica-nacional-aldir-blanc-sera-realizada-nesta-sexta-24/>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Publicação de Edital para Artesanato e Culinária	R\$ 35.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	5	Sim
Fomento Cultural	Publicação de Edital para Produções Artísticas e Culturais	R\$ 135.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	18	Sim
Fomento Cultural	Publicação de Edital para Circulação de Atividades Artísticas e Culturais	R\$ 135.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	10	Sim
Fomento Cultural	Publicação Edital de Oficineiros Culturais	R\$ 200.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	25	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Modernização do Anfiteatro da Cidade-CEU	R\$ 70.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado	-1	Não

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Contratação de parecerista	R\$22.500,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Parecerista/Avaliador contratado(a)	4
Treinamento para Implementação da Política Nacional Aldir Blanc	R\$ 2.249,91	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Capacitação realizada	1
Capacitação dos Agentes Culturais para adesão da Lei	R\$ 15.357,16	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	4

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura	R\$ 160.000,00	2	Sim
Premiação de Pontos de Cultura	R\$ 45.035,69	5	Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Todos os editais :

- Edital para Artesanato e Culinária; - Edital para Produções Artísticas e Culturais; - Circulação de Atividades Artísticas e Culturais ; - Edital de Oficinas Culturais serão realizados em áreas periféricas urbanas e rurais. E todos terão bonificação e pontuações extras como critérios para projetos realizados por agentes moradores de áreas periféricas.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Política de Cotas;

Políticas de acessibilidade;

Critérios de pontuação para mulheres, pessoas LGBTQIAPN+, pessoas com deficiência

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Sim

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

PAAR

QW3XL2PS